Всего через несколько минут прогулки, Вонг не изменил своего пренебрежительного мнения насчёт города. Тесный, вонючий, нищий и кране опасный для простых людей город, вгонял его в тоску. После открытых, красочных просторов его мира, этот выделялся исключительно в худшую сторону. Но, приходилось иметь дело, с тем, что есть.

Первым делом, они посетили доки, где нашли один из складов с древесиной, где заказали доставку досок и лакк до дома. Самим им было не дотащить столько. Всё же в ремонте нуждалась не только мебель, но и весь дом, от лестницы, до крыши.

Неподалёку обнаружился магазин столярных инструментов, где они закупились всем необходимым для древообработки. После чего посетили рынок с продуктами, которые подходили к концу. Воспитатель всегда ходил с детьми, чтобы их не обокрали по пути домой, иди ещё чего хуже. Всё же контингент в нижнем городе был под стать его названию.

Закупившись всем необходимым, они уже было покинули рынок, когда взгляд Вонга зацепился за прилавок старьевщика, где лежал различный хлам.

- Сколько за неё? - взгляд мастера приковала черная, лакированная трость, с интересным набалдашником, в виде бронзовой головы дракона. На ближайшую неделю, ему такой аксессуар будет не помешает.

- Я вижу, у вас наметанный взгляд. Эта трость передавала... - угодливо зачастил продавец, явно намереваясь своей болтовнёй накинуть стоимость.

- Я вчера повредил ногу, и мне просто нужна трость. Сколько? - Вонг бесцеремонно прервал ростовщика, не желая застревать здесь на добрых десять минут.

- Всего один серебряный!

- Не держи меня за идиота, половина, не больше! - мастер демонстративно показал монету, ожидая ответа продавца, который замялся, не зная стоит ли ему ждать более сговорчивого покупателя, и отдавать за обозначенную цену. - Решай, у меня нет столько времени!

- Хорошо, я согласен. - торгаш всё же сдался под напором даоса, и принял монету. Отсчитав сдачу, он протянул трость довольному мужчине, в странной одежде.

- Драк, пойдём. Пора возвращаться домой. - мужчина двинулся прочь, позвав ща собой орчонка, что не сводил восхищённого взгляда с трости. В его глазах, она выглядела как настоящее сокровище, тогда как для мастера это был обычный инструмент, пусть и выполненный довольно стильно.

Стоило им покинуть рыночную площадь, выйдя на узкую улочку, как дорогу преградила шайка подростков. Кое как окружив их, вперёд вышел главарь пятёрки.

- Драк. - обратился он к орку, игнорируя взрослого.

- Кирпич. - прозвище собеседника орка и в самом деле подходило ему. Приплюснутый, словно вбитый нос, выпуклые глаза, и одно надкушенное ухо, выдавали в нём бывалого бойца.

- Я слышал, что ты вчера заработал в доках пять медяков, а нам, положенные два не отдал. - сходу он наехал на мальчика, по-прежнему игнорируя взрослого, что начало бесить культиватора. Уж очень тот не терпел неуважение младших в отношении себя.

"Лучше послушаю, заодно проверю как Драк поведёт себя." - мастер всё же решил пока не вмешиваться в разборки подростков.

- Не припомню чтобы кто-то из вас помогал мне таскать тюки. - огрызнулся орк, сжав лямки сумок с продуктами.

- А нам этого и не надо, достаточно того, что ты работал на нашей территории, а значит и платишь - нам. - высокомерно заявил кирпич, отчего вся компашка заухмылялась.

- Доки - ничейная территория. Ваша территория - рынок.

- Была ничейной, до вчерашнего дня, пока я не решил, что отныне она наша. Так что гони монеты. Так и быть, за просрочку, ты будешь должен только шесть монет! Ну, или пакеты у тебя в руках. Они явно покроют наши запросы. - самоуверенно заявил парень.

- Хрен тебе, а не... - договорить орк не успел, прерванный взмахом руки воспитателя.

- Вы похоже несколько забылись молодые люди. - Вонг щёлкнул пальцами, привлекая к себе внимание. - Эти пакеты принадлежат мне, а не мальчишке, а значит и забрать не можете.

- Дядя, лучше не лезь в наши дела и отдай пакеты, иначе, будет хуже. - главарь бесстрашно подошёл к учителю, оскалившись ему в лицо. Вот только долго он проскалиться не смог. Быстрый и унизительный удар ладошкой мотнул его голову в сторону, выбивая один зуб вместе с кровью и слюной.

- Кирпич, ты, похоже, слегка забываешься. Если взрослым нельзя лезть в дела мальков, это не значит, что мы, взрослые, не можем вас, щенков, наказывать за дерзость и ставить на место.

- Да ты хоть знаешь кто!.. - очередной удар ладонью, и новая порция кровавой слюны летит на мостовую.

- Мне без разницы, кто позволил тебе так разговаривать со старшими, но я - не они. Со мной ты будешь разговаривать с уважением. Тебе ясно?

- Пацаны, пореша... - новая оплеуха не дала договорить явно поплывшему главарю.

- Я ещё раз спрашиваю. Тебе всё ясно!? - на секунду, от Вонга потянуло жутью, но тот быстро взял разошедшуюся ауру под контроль. Правда, уличной шпане этого хватило с лихвой. Парочка сразу же кинулась на утек, а Кирпич всё же прогнулся.

- Да сэр, мне всё ясно. Мы будем общаться с вами уважительно. - парень болезненно держался за щеку. Похоже, последний удар обломал ещё пару зубов.

- Тогда, раз вы выучили урок, то свободны. - Вонг махнул рукой, отпуская молодых бандюганов.

- Драк, мы тебе это припомним, и ты вернёшь нам все медяки! - только и успел крикнуть улепетывающий главарь.

- Зря вы так, воспитатель Гаррет. Кирпич злопамятный, и обязательно попробует вам отомстить. - мрачно подвёл итог Драк, хотя в глубине души, был восхищён тем, как учитель поставил на место шпану.

- Вряд ли он решится сделать что-то мне. Старшие его сами не поймут, а вот у тебя могут быть проблемы, так что, будь осторожен следующие несколько дней.

Драк на это только кивнул. Орк не боялся сражений, и даже наслаждался ими. Хотя, получать от численно превосходящего противника ему всё равно не нравилось.

Видя, что зеленокожий мальчишка совершенно не испытывает страха перед предстоящими проблемами, Вонг довольно ухмыльнулся. Отличный материал.

"Материал? О чём я думаю, это всего лишь дети, нельзя позволять себе втянуть их на дорогу самосовершенствования. Достаточно жертв!" - Вонг похолодел от осознания того, что даже после всего произошедшего, он всё ещё смотрит на детей, как на будущих даосов. Этого нельзя допустить! Они должны прожить спокойную, мирную жизнь, лишённую крови и сражений.

**Бранд.**

Страх.

Это чувство сопровождает Бранда на протяжении всей жизни. И происходящее сейчас на его глазах, стало эдаким апогеем для него, который возвёл его в абсолют.

Когда он смотрел на своего ярившегося отца, его тело непроизвольно сотрясала мелкая дрожь, выдавая его столь нелюбимый страх.

- Пошла прочь, шлюха!

От удара наотмашь, и так порядком побитая женщина, упала навзничь, ударившись головой об угол стола.

- Как ты смеешь говорить, что мне делать, а что нет?! Я сам решаю когда и сколько я могу выпить! - продолжил он тираду, размахивая кувшином с самопальной браги, которую за несколько медяков можно было приобрести в портовом районе.

- Не трогай маму! - Бранду понадобилось несколько минут, прежде чем он смог перебороть в себе это леденящее чувство ужаса, и кинуться на своего отца, даже и не думавшего оказать хоть какую-то помощь своей жене.

- Гаденыш! - подбежавший парень, получил точно такой же удар как и его мать. Девятилетнего ребенка попросту откинуло назад. - Я каждый день пашу как вол, чтобы нам было что пожрать, а что в итоге? Где хоть капля благодарности от вас?!

Пока отец выдавал очередную гневливую тираду, Бранд со слезами пытался остановить текущую из сьехавшего на бок носа кровь.

Проигнорировав бездвижно лежавшую женщину и окровавленного сына, мужчина подхватив остатки выпивки, направился прочь из дома, не желая больше слышать упрёков в свой адрес. Ему нужно было проветриться.

Справившись со слезами, Бранд поднялся на ноги, и шаткой походкой направился к маме. Надо было разбудить её до того, как вернётся отец, иначе будет только хуже.

Женщина лежала на боку, спиной к нему, поэтому парню пришлось временно отпустить нос, чтобы двумя руками перевернуть женщину.

- Мама, вставай, нельзя так долго спать, или папа скажет что мы бездельники! - рывок, и женщина перевернулась, отчего её глаза уставились прямо на сына. Совершенно равнодушный взгляд, смотрящий словно в пустое пространство, на секунду парализовал мальчика. - Мама? Мама, что с тобой!?

Заплакав ещё громче прежнего, парень приблизился к лицу своей маме, отчего, мёртвый, безжизненный взгляд, заполнил собой всё пространство, словно пожирая сознание своего сына...

Бранд вздрогнул и резко соскочил с кровати, обтекая холодным потом.

Этот кошмар давно ему не снился, и если честно, то парень предпочёл чтобы он больше никогда его не посещал, настолько травмирующими были для него эти воспоминания.

Вчера, он вновь встретился с этим леденящим душу страхом, когда увидел как воспитателя избивали бандиты. Да, он чертовски хотел и старался перебороть это чувство, но ноги словно сковал лёд, не дающий и шага ступить.

А потом... Воспитатель каким-то образом сам справился с ними, хотя Бранд готов был поставить свой зуб - тот никогда не показывал чего-то подобного, предпочитая драке разговор!

Да и в целом, учитель Гаррет вёл себя не совсем как обычно...

Мысль не дал закончить шум, идущий с первого этажа. Там что-то стучало, грохало, и время от времени раздавался тяжёлый топот орка, который совсем не умел следить за своими шагами.

Выглянув в окно, мальчишка отметил, что солнце только встало, и обычно в это время бодрствовала только Мия, которая готовила завтрак. Драка обычно было не добудиться в это время, да и сам Бранд предпочитал поспать подольше, прежде чем идти промышлять на рынок.

Заинтересовавшись, сирота быстро оделся и спустился в гостиную, где застал необычную картину.

Мия старательно отмывала старую мебель, лишившуюся ножек, или просто пришедшую в состояние, не совместимое с эксплуатацией. В это время, воспитатель, запасшийся инструментами, обрабатывал свежие доски, из которых он вырезал недостающий части, после чего прикалачивал их с посильной помощью Драка, выступавшего на подхвате.

Пара отремонтированных стульев уже стояла в стороне, и ждала своего часа, когда их покроют лаком.

- Обрабатывать дерево очень важно. Во-первых, необработанная древесина будет оставлять занозы. Во-вторых, нужно учитывать, что на такое дерево лак будет ложиться очень плохо, из-за чего мебель не будет выглядеть красиво.

От увиденного, Бранд даже пару раз протер глаза. И уши. Но картина перед ним не изменилась. Воспитатель и в самом деле занимался ремонтом мебели, и при этом объяснял Драку, как правильно это делать. Парня даже укололо чувство ревности. Всё же он был первым, а учит он орка, который пришёл после.

- Бранд, ты наконец-то проснулся? - Мия первая заметила замершего на лестнице Бранда. - Иди завтракай, а потом мастер покажет как правильно наносить лак. Задний двор как раз освободился, и ты можешь заняться этим там.

- А, да, сейчас. - всё ещё пребывающий в шоке парень, даже не заметил как быстро умял свою порцию, и вернулся к остальным.

- Теперь, попробуй сам. Не спеши, и действуй по инструкции, тогда у тебя всё получится, понял? - заметив парня, воспитатель выдал последние инструкции Драку, после чего подхватил ведро с лаком, указав Бранду на стулья. - Пойдём на задний двор. Лак источает неприятный запах, да и высохнет всё на свежем воздухе гораздо быстрее.

Парень подхватил ношу, и прошёл за воспитателем. Сегодняшнее утро было несколько необычным. Нет, они конечно получали уроки от большую часть времени пропадающего на работе учителя, но по большей части, это были не практические навыки. Да, они уже умели считать, писать, некоторые даже делали это красиво, но это мало помогало им на улице, и уж тем более не прибавляло шансов стать чьим-то подмастерьем.

- Ставь стулья, для начала займёмся твоим носом. - Гаррет тоже поставил своё ведро на землю, после чего подошёл к парню.

- С носом? - сказанное несколько ошарашило подростка. Поломанный его отцом нос, мало того свернулся в сторону, но из-за этого он практически не мог им дышать, что пусть и приносило некоторое неудобство подростку, но тот давно с этим смирился. Вряд ли они могли позволить себе костоправа, способного исправить неправильно заросший перелом носа.

Не успел парень ничего добавить к своего вопросу, как рука воспитателя ухватила его за нос и резко дёрнула в сторону.

Раздался хруст, и у Бранда из глаз брызнули слёзы из-за резкой боли.

- Больно! - всхлипнул он потекшими соплями, что активно перемешивались с кровавым ручейком.

- Ничего, пройдёт. - равнодушно отозвался учитель, открывая ведро с лаком и подхватывая кисточку. - Старайся пока не получать по нему и не трогать лишний раз, для заживления понадобится около недели, так что временами будет побаливать. Зато, ты снова сможешь дышать. А теперь, вернёмся к покраске. Чтобы не образовывались капли, и лак ложился ровно, мазки нужно делать вот так...